

Виды

Вид – это представление в ортогональной проекции на плоскости неиссеченной детали. Он содержит видимый контур детали или сборки деталей, контур каждой простой геометрической формы, составляющей деталь, грани и линии пересечения между составляющими поверхностями (реальные или условные), видимые с направления проецирования.

На рисунке 1 помечены: **mr** - видимая грань; **mf** – невидимая грань;

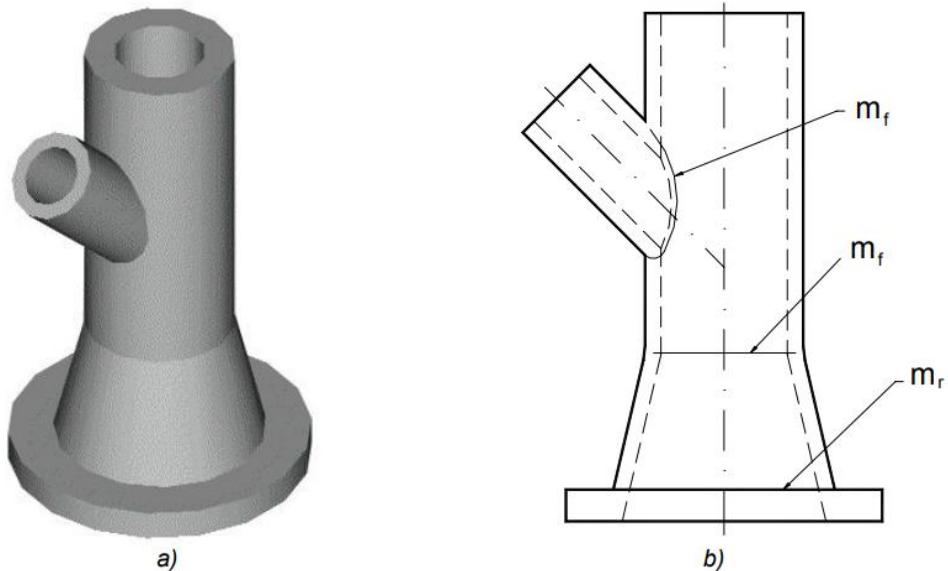


Рис. 1 Вид детали

Грань – это линия, разделяющая две простые геометрические поверхности, которые входят в состав детали.

Видимая грань (mr) проявляется, когда пересекающиеся поверхности возникают в результате обработки (токарная обработка, фрезерование, сверление, расточка и т. д.) Его прочерчивают сплошной толстой линией.

Невидимая грань (mf) представляет собой воображаемое пересечение двух или более смежных поверхностей, соединенных скруглением с помощью другой поверхности. Встречается на деталях, полученных путем литья, ковки, штамповки и т. д. Его прочерчивают сплошной тонкой линией. Также рекомендуется, чтобы невидимая грань не касалась (на чертеже) видимого контура вида (1-2 мм до него) и не пересекалось с другими условными линиями или видимыми гранями (рис. 1-б). Если для большей наглядности на чертеже необходимо показать некоторые скрытые грани, их следует прочертить тонкой штриховой линией (рис. 1-б).

Классификация видов:

- I) В зависимости от направления проецирования виды, подразделяются на:
 - **Обычный вид**, согласно STAS 614-76 (о расположении проекций) (рис. 2-а и 2-б);
 - **Местный вид**, выполненный в соответствии с направлениями проектирования, отличными от предусмотренных STAS 614-76 (рис. 2-с).

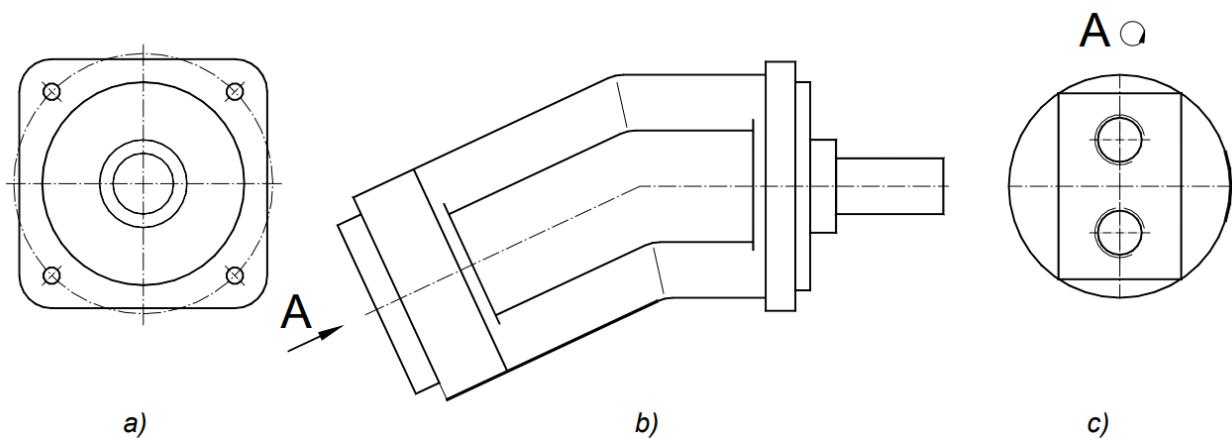


Рис. 2 Вид детали

II) В зависимости от пропорции, в которой выполняется представление объекта, виды подразделяются на:

- **Полный вид**, при котором объект целиком представлен в соответствующей проекции (**рис. 2**);
- **Частичный вид**, когда в проекции представлен только один элемент объекта, ограниченный линией обрыва (**рис. 3**);
- **Местный вид**, когда представлен только симметричный элемент объекта, не разграниченный линиями обрыва (**рис. 4**).

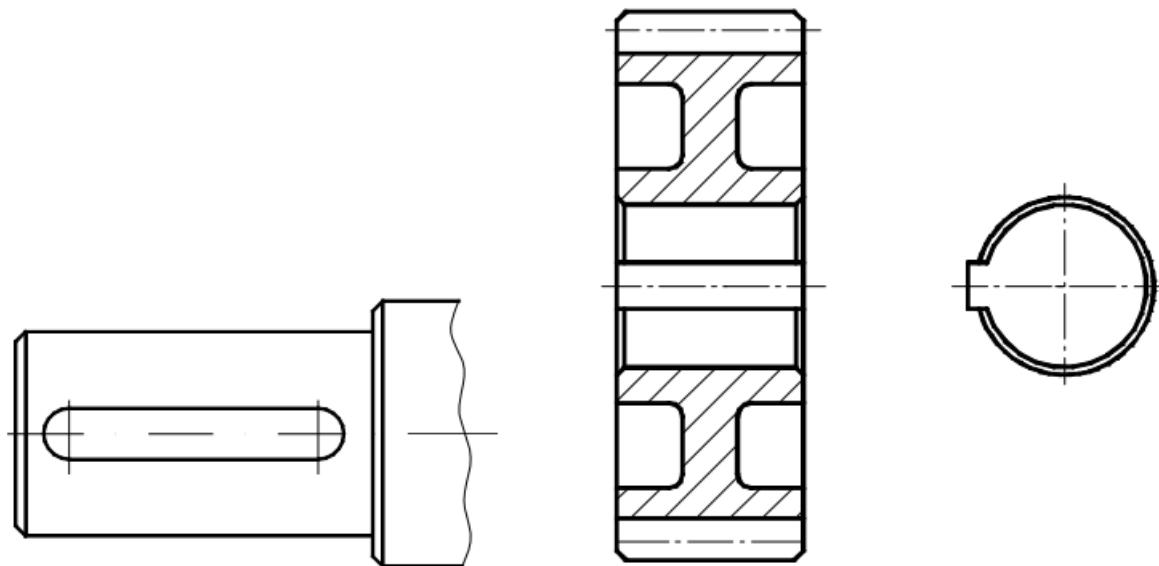


Рис. 3 Частичный вид детали

Рис. 4 Местный вид детали

При представлении деталей необходимо учитывать следующие правила:

- видимые контуры и грани прочерчиваются сплошной толстой линией;
- скрытые контуры и грани прочерчиваются штриховой тонкой линией;
- рельеф ребристых, орнаментированных поверхностей представляется тонкой линией на небольшом участке с внутренней стороны соответствующей поверхности;

- грани параллелепипедов, оснований пирамид, плоских скошенных частей цилиндра, имеющих форму четырехугольника, изображаются посредством начертания тонкой сплошной линии по обеим диагоналям (**рис. 5**).

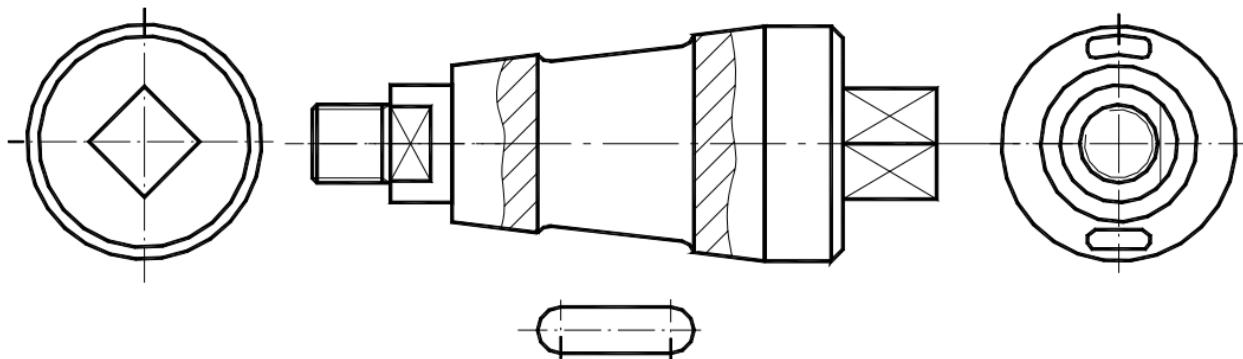


Рис. 5 Представление детали

Ребристые поверхности, которые имеют равномерный малый рельеф, представляются на виде только на небольшом участке контура (**рис. 2**).

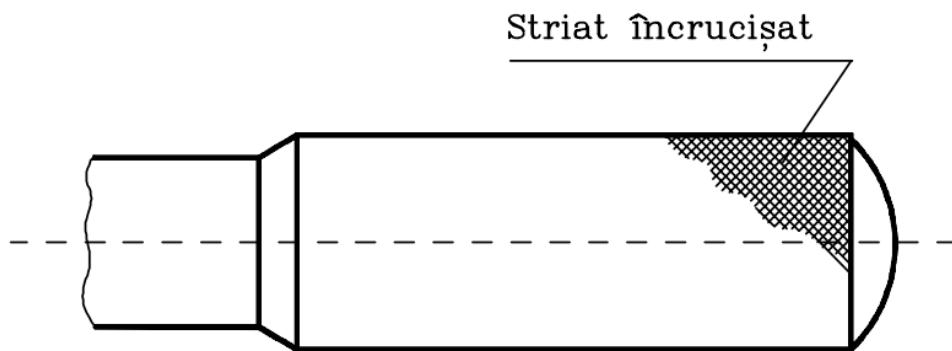


Рис. 6 Представление ребристых поверхностей